

# STAGE CONVENTIONNÉ AFDAS POUR COMEDIENS PROFESSIONNELS

## LECTURE À VOIX HAUTE

énonciation prosodie rythmes silences...

ADMINISTRATION DU STAGE : Cie ARRT , LA TEMPETE , LA CARTOUCHERIE  
STAGE DIRIGÉ PAR MADY MANTELIN

**Objectifs** : Les comédiens sont de plus en plus amenés à présenter des lectures en performances ou en spectacles ; l'objectif sera donc d'expérimenter et développer le travail d'acteur au service du texte, comme différent du travail d'acteur pour un personnage. Trouver comment un texte induit lui-même sa lecture, son énonciation, son univers : le phrasé, la cadence, les silences, l'expression du corps minimal... Cette pratique demande aux comédiens d'aller puiser des ressources dans la langue, l'épique, le souffle... en dehors de l'incarnation.

**Méthode** : le travail se fera à l'aide de supports proposés par l'intervenante et de textes choisis par les participants, d'une façon ludique et au service du texte : écoute et analyse, mise à plat des textes, enregistrements... travail interactif et " sur mesure " pour chaque stagiaire qui repartira avec un C.D. de ses propres lectures.

**Informations techniques** : 105 heures / du 24 septembre au 12 octobre 2007

Lieu : Paris 5<sup>ème</sup> Metro Austerlitz/ Lettre de présentation et de motivation avant le 1 septembre à adresser à Mady Mantelin 7 rue Buffon 75005 Paris./ dossier Afdas à la Tempête tel 01 43 65 66 54

"La présence de la voix explique la littérature"

Paul Valéry

**MADY MANTELIN** comédienne conçoit et met en scène des spectacles "TEXTE EN SCENE" depuis 15 ans ( plus de 50 titres), allie sa formation théâtrale (universitaire et pratique) à une expérience d'avocate à la Cour et de formatrice à l'expression orale. Ces expériences complémentaires autour de la parole et du texte convergent vers une pédagogie de rigueur et de jeu.

Contact : mady.theatre@gmail.com

Site Web : theatreadeuxvoix.org

Téléphone : 06 62 60 84 18

