

THEATRE A DEUX VOIX



CHER HASARD

Par Mady **Mantelin** Comédienne et le **Public**

Spectacle interactif aléatoire et potentiel
Chaque soir de nouveaux hasards et de **NOUVEAUX TEXTES**

*Un coup de dés jamais n'abolira le hasard... L'unique nombre qui ne peut pas être un autre ...
S. Mallarmé*



De Baudelaire à Bobby Lapointe
de Molière à Sartre,

De



Kawabata à
Prévert ...en
passant par

Cheng peut-
être



**Sous la houlette du hasard le public et l'actrice se promènent dans la littérature
et les atmosphères différentes dans un même vertige.**

Des textes drôles, durs, tendres, connus ou nouveaux...

Une façon interactive, originale, de créer chaque soir un spectacle unique.

site:theatredeuxvoix.org